

ELIZABETH VARGAS GONZÁLEZ

Hermosillo, Sonora; 12 agosto de 1978.
Mexicana.
San Epifanio Sur 101, Cerrada San Rafael, Paseo San Ángel,
C. P. 83288, Hermosillo, Sonora.
Cel.: 6621494234.
elizabetha666@hotmail.com.

● PERFIL PROFESIONAL

TRABAJOS COMO ACTRIZ

1995	HUELGA DE HAMBRE <i>Dirección: Sonia León.</i>
1995-96	PASTORELA NAVIDEÑA " No se hagan bolas" <i>Dirección: Sonia León.</i>
2002	LOS DUENDES <i>Dirección: Adria Peña.</i>
	NAJA, LA COBRA VANIDOSA <i>Dirección: Jaime Florentino.</i>
2003	SOR JUANA, HOY <i>Dirección: Ofelia Medina.</i>
	MARAT-SADE <i>Dirección: Marla Espinoza.</i>
2004	UNA CATRINA MUY SONORA <i>Dirección: Ofelia Medina.</i>
	EL ANIMAL DE HUNGRÍA <i>Dirección: Mariano Hernández.</i>
	LOS TÍTERES DE CACHIPORRA <i>Dirección: Marcos González y Adriana Castaños.</i>
	LA NOCHE DE LOS SINCALZONES <i>Dirección: Sergio Galindo. Compañía Teatral del Norte.</i>
	GÜEVOS RANCHEROS <i>Dirección: Sergio Galindo. 2004 a la fecha.</i>
	HACIENDO LA TAREA <i>Dirección: Alejandro Cabral.</i>
2005	¡QUÉ PLANTÓN! EL MUSICAL <i>Dirección: Elías Ajit.</i>
	ABIGAEANTES <i>Dirección: Sergio Galindo.</i>

2005.	EL GATO CON BOTAS <i>Dirección: Óscar Fernández.</i>
	ARQUÍMEDES DE SIRACUSA <i>Dirección: Alejandro Cabral.</i>
	EL PRINCIPITO <i>Dirección: Sergio Galindo.</i>
2006	ENGENDRARÁN DRAGONES <i>Dirección: Rafael Martínez.</i>
	LA CAPERUCITA ROJA <i>Dirección: Cutberto López. 2006 - 2008.</i>
	ABIGAEANTES <i>Dirección: Sergio Galindo.</i>
2007	LA SIEMBRA DEL MUERTO <i>Dirección: Sergio Galindo.</i>
	LAS MARAVILLAS SONORENSES <i>Dirección: Cutberto López.</i>
2008	AUTOPSIA DE JULIETA CAPULETO <i>Dirección: Elizabeth Vargas.</i>
2009	CONFLICTO CONFLICTUADO <i>Dirección: Marcos González.</i>
2010	LA FIESTA DEL MULATO <i>Dirección: Marcos González.</i>
2012	ALONSO DEL SAGUARAL <i>Dirección: Sergio Galindo.</i>
2014	BODAS DE CAMACHO EL RICO <i>Dirección: Sergio Galindo.</i>
2015	KARNE <i>Dirección: Elizabeth Vargas.</i>

TRABAJOS COMO DIRECTORA

2007	ADIÓS <i>CEDART.</i>
2008	EL POZO DE LOS MIL DEMONIOS <i>Academia Kamerinos.</i>
	NIÑOS DEL VERANO <i>Musical. Programa de Desarrollo Cultural Municipal.</i>
2009	LÁGRIMAS DE AGUA DULCE <i>Colegio de Bachilleres de Sonora.</i>
	¡QUÉ PLANTÓN! <i>Musical. Academia Kamerinos.</i>
	LA VIDA BREVE <i>Drama Lírico. Coordinadora de Montaje y Asistente de Dirección Actoral.</i>
	AUTOPSIA DE JULIETA CAPULETO <i>Monólogo. Idea Original, Actriz y Directora. FECAS.</i>
2010	DON GIL DE ALCALÁ <i>Zarzuela. Dirección de escena y montaje.</i>

2011	SOR JUANA EN EL SPA <i>Asistente de dirección. Dirección de Cristina Michaus.</i>
	SERVIDOR DE DOS AMOS <i>Obra finalista y ganadora de dos premios de actuación en el Festival Nacional e Internacional de Teatro Universitario UNAM.</i>
2014.	PRÍNCIPE Y PRÍNCIPE <i>Programa nacional de teatro escolar.</i>
	ZONA CERO <i>Universidad de sonora.</i>
2015	LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO <i>Universidad de Sonora.</i>
2016	KARNE BRUJAS DE SALEM <i>Universidad de Sonora.</i>

TRABAJOS EN CINE

Cortometraje DILEMA
Dirigido por José Chaires, ganador del tercer lugar en el Festival Universitario del Corto, en Los Angeles, California, 2006.

EL VIAJE DE TEO
Dirigido por Walter Doehner, 2007.

COMO PONENTE

- III Encuentro de Educación Artística, Instituto TEC de Monterrey, Campus Querétaro, 2008.
- 16ª. Jornada Estatal y 6ª. Internacional de Enfermería, Servicios de Salud de Sonora, 2011.
- Cuarto Encuentro Nacional de la Voz y la Palabra, CEUVOZ, 2011.

PUBLICACIONES

- Una Nación Diciente, Memoria del Cuarto Encuentro Nacional de la Voz y la Palabra. Ponencia "El correr de la voz en el desierto de Sonora" de Elizabeth Vargas y Angélica Gómez. Gráficos Digitales Avanzados, S. A. de C. V. Julio de 2012.

DIRECCIÓN DE TESIS

- "Proceso y creación de personaje de el Dr. Lombardi" presentada por el pasante José Sayth Santiago Tovar. Examen profesional efectuado el 18 de junio de 2012; Universidad de Sonora, División de Humanidades y Bellas Artes, Departamento de Bellas Artes.

● FORMACIÓN ACADÉMICA

. Preparatoria en CEDART José Eduardo Pierson con especialidad en el área de teatro y producción de espectáculos.

. Licenciatura en Artes Opción Teatro en la Universidad de Sonora con titulación automática por promedio.

CURSOS, DIPLOMADOS Y TALLERES

- Taller de Perfeccionamiento Actoral con Claudia Ríos (Programa Nacional de Teatro Escolar).
- Taller de Dirección con Larry Silvermann (Programa Nacional de Teatro Escolar).
- Manejo del Espacio con Jorge Ferro (Programa Nacional de Teatro Escolar).
- Capacitación para el Programa Nacional de Teatro Escolar con el Grupo 55.
- El Concepto de Acción Dramática con Antonio Peñúñuri.
- Cuerpo y Voz con Gerardo Trejo Luna.
- Dramaturgia con Perla Szuchmacher.
- Dirección de Teatro Escolar con Carlos de Urquiza.
- Historia del Espacio Escénico con Alejandro Luna.
- Técnica Linklater con Antonio Ocampo.
- La libertad de la voz natural: El Método Linklater con Antonio Ocampo.
- Voz Para la Escena con Fidel Monroy.
- Capacitación y entrenamiento pedagógico de la clase Actuación I y II de la Licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad de Sonora.
- IV Congreso de investigación teatral en la Universidad de Sonora.
- IV Encuentro Nacional de la voz y la palabra "Una nación dicente", CEUVOZ.
- Formatos, Gestión y Estilos desde la compañía con Raquel Araujo.
- Participante en el Taller de Dirección a cargo de la cineasta María Novaro con duración de 30 horas. Hermosillo, Sonora. Diciembre 2013
- Participó en clases magistrales con Heiner Goebbles " El uso de textos no dramáticos" y " La Estética de la Ausencia". Festival Iberoamericano de Teatro, Bogotá Colombia 2014.
- Participó en el Taller de Actuación " La psicología del personaje a través del movimiento, dictado por Igor Iasulovich. Festival Iberoamericano de Teatro, Bogotá Colombia 2014.
- Participación en el taller "Fundamentos actuales para una metodología de la puesta en escena: Visión de la puesta en escena en tiempos del postdrama, del biodrama y de nuestros pequeños dramas". Impartido por Saúl Melendez Viana. Hermosillo, Sonora noviembre

- Coordinadora de producción en el 10 Festival de Teatro Universitario, Universidad de Sonora, Octubre 2011.
- Invitada por la Universidad Antonio Nariño como actriz y directora en la semana de intercambio y estancia académica con la Obra: Autopsia de Julieta Capuleto, monólogo actuado y dirigido por ella misma. Bogotá Colombia 2014.
- Coordinación General del 11 Festival de Teatro Universitario, Universidad de Sonora , Hermosillo Sonora. Octubre 2014.
- *Es fundadora y directora del proyecto pedagógico Kamerinos, de la Compañía Teatro De Carne y del Laboratorio de artes escénicas De Seres.*

- Invitada por la International Theatre Institute y Red de escuelas de teatro al X Encuentro de Escuelas de Teatro Bogotá 2015, "El oficio del Director", en Bogotá Colombia.
- Organizadora del II Congreso Nacional sobre la Educación Superior de las Artes, Universidad de Sonora, febrero 2015.
- Fundadora y participante de el I Coloquio Internacional de Teatro Universidad Antonio Nariño y Universidad de Sonora, su participación como directora y ponente. Bogotá Colombia 2016.