

Mónica Castro Tolosa

Originaria de Hermosillo, Sonora, es en esta ciudad donde realiza sus primeros estudios de danza clásica y contemporánea para posteriormente culminar la carrera de Licenciatura en Artes Opción Danza Contemporánea en la Universidad de Sonora. Adriana Castaños, Ángeles Martínez, David Barrón, Graciela Ortega, Isabel Hernández, Miguel Mancillas, Ricardo Cossío y Guillermo Maldonado son algunos de los maestros con los que se forma dancísticamente.

Como ejecutante fue bailarina del grupo neoclásico Témpera Mutantur dirigido por Graciela Ortega. Se ha presentado en diferentes espacios tales como 4to Congreso Nacional de Jazz, XXI Premio INBA-UAM, Desierto para la Danza, Fiestas del Pitic, entre otros. Ha trabajado con las compañías teatrales Café con Leche Producciones y El Mago de Oz Teatro Infantil como coreógrafa y bailarina en diversas obras musicales.

Como docente trabajó en el Colegio de Bachilleres del Estado de Sonora, Escuela Secundaria TAES, Instituto Tecnológico de Monterrey Campus Sonora Norte. Actualmente imparte la materia de técnica clásica dentro de la Licenciatura en Artes Escénicas y los Talleres Libres de la Universidad de Sonora.